



تریبون

در استان

استادی که تارو پود وجودش با هنر قالببافی گره خورده است...



محمد نعمتی مبتکر برتر سبک فرش‌های تزئینی است که تار و پود وجودش با هنر قالببافی گره خورده است. فرش دستباف ایران گوهر تابناک و درخشان تمدن و فرهنگ کهن ایران زمین است که پس از قرن‌ها و هزاره‌ها همچنان نام عزیز ایران و ایرانی را در همه جای کره خاکی طنین افکن می‌سازد. محمد نعمتی مبتکر برتر سبک فرش‌های تزئینی که باعث اعتلا و پیشرفت این هنر شده است. به گزارش مهر، محمد نعمتی هنرمند تربت حیدریه است که در سال ۱۳۲۸ خورشیدی در روستای عبدال آباد چشم به جهان گشود، در ۶ سالگی به مدرسه رفت و در سن ۸ سالگی به دلیل علاقه زیادی که به قالی بافی داشت، این رشته هنری را انتخاب و برای یادگیری به کارگاه قالی بافی رفت، استاد چون استعداد و توانایی ذهنی و ذوق و علاقه محمد را فراتر از حد معمول دید، به او گفت تو حتما در این رشته موفق خواهی شد، این مطلب انگیزه اش را برای ادامه مسیر بیشتر کرد.

ابتدا بدون طرح و نقشه، فقط با نگاه کردن به عکس و تصویر سازی ذهنی، شروع به بافتن می‌کرد در ادامه به بافت قالی بسنده نکرد، و شب‌ها هم به کشیدن نقشه فرش مشغول بود، عکس‌ها مورد علاقه اش را از روی وسایل مختلف، بر روی کاغذهای شطرنجی پیاده می‌کرد.

در نوجوانی و جوانی تابلو فرش‌های زیبایی با طراحی و رنگرزی خود بافت و روز به روز در کارش پیشرفت کرد و آثارش مورد توجه همگان قرار می‌گرفت.

استاد نعمتی با انجام آثار فاخر و نقشه‌های تخیلی و انتزاعی و واقعی توانست صنعت فرش را ارتقا دهد و سرمشق دیگر هنرمندان شود. او سال‌هاست با تلاش و خلق آثار زیبا و متنوع و منحصربه‌فرد و تربیت شاگردان فراوان به فرش اعتبار بخشیده و نشان داده، این هنر می‌تواند در هر عصر و دوره‌ای تازه و بدیع باشد.

استاد نعمتی در مورد شغل قالی بافی به عنوان یک منبع درآمد گفت: قالی بافی شغل بسیار خوبی است، بالاخص برای خانم‌ها، که می‌توانند در خانه، در فصل گرما و سرما، هم به امورات منزل برسند و وظایف همسراری و فرزند پروری را انجام دهند و هم محل درآمدی داشته باشند، البته باید این کار را با راهنمایی استاد انجام دهند تا مسیر درست را بروند، چرا که در شرایط کنونی، تابلو بافی در بازار اشباع شده است و توجیه اقتصادی ندارد، بافندگان قالی‌هایی می‌یابند که وقتی آن را برای فروش به بازار می‌برند، پس از احتساب هزینه‌های آن، سود چندانی برایشان ندارد و به همین علت دل زده می‌شوند و انگیزه خود را برای ادامه کار از دست می‌دهند.

وی در ادامه بیان کرد: قالببافان دوست دارند درآمد بالایی داشته باشند که این موضوع آموزش صحیح را می‌طلبد و این اتفاق رخ نمی‌دهد مگر با راهنمایی افراد آگاه و با تجربه، آنها باید آثار خاصی خلق کنند که ارزش داشته باشد.

مبتکر برتر سبک فرش‌های تزئینی افزود: باید خلاقانه کار کرد و نوآوری ایجاد کرد مثلا خیلی از آثار من منحصربه‌فرد است چرا که طرح و نقشه و رنگرزی نچ‌و‌نچ‌ها، بافت، همه کار خودم است و تلاش کردم اثری جدید خلق کنم.

وی بیان کرد: در شهرستان استعدادهای خوب و زیادی وجود دارد، ولی مسئولان توجه‌ای به این مسئله ندارند، در صورتی که با حمایت مسئولان می‌شود اشتغال زایی اصولی را در شهرستان ایجاد کرد.

عشق خدمت در سرزمین مادری

نعمتی اضافه کرده‌اند: قالی بافی با وجود من معین شده است، استعدادی است خدادادی، هیچ چیز در این زمینه کم ندارم، هر کس مشکلی دارد، برایش برطرف می‌کنم، با لطف الهی و تلاش و پشتکار این هنر را به حد اعلا رسانده و حتی چند پند هم آن را ارتقا دادم، اگر دغدغه‌ای دارم برای این است که این هنر را قبل از اینکه در شود در اختیار دیگران قرار دهم، چندین بار هم به مسئولان پیشنهاد داده‌ام که در صورت حمایت از من تربت حیدریه را به موزه فرش تبدیل می‌کنم، تا نه در سطح کشور بلکه در سطح جهان به این نام و نشان شهرت شود.

با دیدن آثارش، دهان از حیرت باز می‌ماند که چطور می‌شود در یک سانتی متر ۱۷۰ گره زد، در خراج از کشور شناخته شده و مشهورتر، حتی از شهرستان خودش است و آنچه باعث شهرت استاد در خراج از کشور شده، این است که وضوح و شفافیت تابلوی بافته شده توسط ایشان از عکس اولیه نیز بیشتر است، چرا که از به‌گواه خودشان، بیش از اندازه به جزئیات و ظرافت‌ها و سایه‌ها توجه می‌کنند و نتیجه کار، تابلو فرش می‌شود که از عکس هم زیباتر و شفاف‌تر است.

معاون گردشگری میراث فرهنگی همدان مطرح کرد:

معرفی ظرفیت‌های گردشگری همدان

در نمایشگاه سلیمانیه عراق

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان گفت: ظرفیت‌های گردشگری همدان در نمایشگاه سلیمانیه عراق معرفی خواهد شد.

به گزارش مهر، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان از معرفی ظرفیت‌های گردشگری همدان در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری سلیمانیه عراق خبر داد.

علی خاکسار در جلسه هماهنگی برنامه‌ریزی برای حضور مشترک استان‌های ارواق در بخش گردشگری است که باید به صورت ویژه به آن سلیمانیه عراق گفت: این رویداد فرهنگی فرصتی بسیار مناسب برای سرمایه‌گذاری و ارتباط با بازارهای بین‌المللی است.

وی اظهار کرد: این رویداد فرهنگی و نمایشگاه بین‌المللی گردشگری سلیمانیه عراق همزمان با هفته گردشگری از ۵ لغایت ۸ مهرماه سال جاری در این شهر برگزار می‌شود. معاون گردشگری همدان حضور استان در این نمایشگاه را فرصتی طلایی برای معرفی هرچه باشکوه‌تر ظرفیت‌ها و جاذبه‌های گردشگری منطقه عنوان کرد و افزود: منطقه غرب ایران دارای پتانسیل و ظرفیت‌های فراوانی در بخش گردشگری است که باید به صورت ویژه به آن توجه شود. وی یادآور شد: انتظار می‌رود با همکاری و همراهی بخش دولتی و فعالان بخش خصوصی بتوان ضمن معرفی توانمندی‌های استان، زمینه سرمایه‌گذاری و ارتباط با بازارهای بین‌المللی بیش از پیش فراهم شود.

معاون توسعه بازرگانی جهاد کشاورزی مازندران: صادرات برنج مازندران در دستور کار قرار دارد



معاون توسعه بازرگانی جهاد کشاورزی مازندران با بیان اینکه صادرات برنج در دستور کار قرار دارد، گفت: کشورهای خارجی طعم برنج ایرانی و مازندران را می‌چشند. حامد قربان‌نژاد در گفت و گو با مهر با اشاره به رتبه اول استان در تولید محصولاتی نظیر مرغ و تخم مرغ اظهار کرد: این استان قابلیت و توان صادرات این محصولات را دارد. وی افزود: با صادرات این محصولات می‌توان نسبت به پایداری تولید حفظ کرد و باید این رویه در دستور کار قرار گیرد.

قربان‌نژاد از صادرات بخشی از محصولات به روسیه، عراق و کشورهای حاشیه خزر و خلیج گفست: امیدواریم با راه اندازی خطوط هوایی بتوان خط صادرات محصولات کشاورزی استان را تقویت کرد.

معاون توسعه بازرگانی جهاد کشاورزی مازندران با بیان اینکه پیش بینی شده ۱۶۰ هزار تن از محصولات تولیدی استان از سه بندر فعال استان و سایر بنادر کشور صادر کنیم، گفت:

سال قبل ۳۱۶ هزار تن صادرات مرکبات و ۱۹۶ هزار تن محصول کبوی از استان صادر شد.

وی با اشاره به رشد صادرات

رشد مثبت مبادلات بازرگانی در قشم

به گفته مدیر گمرک سازمان منطقه آزاد قشم، سال ۱۴۰۲ رشد بسیار مناسبی نسبت به سال‌های گذشته داشتیم به طوری که در این سال ارزش دلاری ۱۵ درصد از محل واردات کالا به بیش از ۲۲۴ میلیون و ۹۸۷ دلار رسیده بود.

او اظهار امیدواری کرد که با ادامه روند مثبت این فرآیند در سال جاری، امسال هم با رشد مثبت قابل قبولی در زمینه جذب کالای عبوری و انتقال آن به سرزمین اصلی از طریق بنادر بهمین و کاوه قشم باشم.

داود خاطر نشان کرد: درآمد گمرک سازمان منطقه آزاد قشم از فرآیند سود ۱۵ درصد کالا از طریق بندر این جزیره در سال‌های ۱۳۹۹ تا پنج ماهه اول امسال به رقمی افزون بر ۱۲ هزار و ۵۸۶ میلیارد و ۹۷۹ میلیون ریال رسیده است.



مدیر گمرک سازمان منطقه آزاد قشم گفت: عملکرد پنج ماهه نخست امسال نشان از رشد مثبت مبادلات بازرگانی این گمرک از محل واردات ۱۵ درصدی کالا از طریق بندر بهمین و کاوه در این منطقه آزاد دارد.

به گزارش ایسنا، امیرعلی داود با اعلام این مطلب، اظهار کرد: در بازه زمانی پنج ماه گذشته از سال ۱۴۰۳، ارزش دلاری جذب کالاهای بازرگانی در دو بندر یاد شده و عبور آن به سرزمین اصلی به رقم ۲۰۳ میلیون و ۳۳۵ هزار و ۲۷۲ دلار رسیده است. وی با اعلام اینکه ارزش دلاری فرآیند واردات ۱۵ درصدی کالا از طریق بندر یاد شده در این مدت افزایش چشمگیری داشته که با سه سال ۱۳۹۹ تا پایان ۱۴۰۱ برابری می‌کند، افزود: ارزش دلاری مبادلات بازرگانی ۱۵ درصدی سال ۱۳۹۹ قشم ۱۲۵ میلیون و ۳۶۸ هزار و ۹۶۳ دلار رسیده بود.

آبزی پروری گنجی پنهان در سواحل مکران



دریای عمان و شرایط اقلیمی، ظرفیت‌های کم‌نظیری را به لحاظ آبزی پروری ایجاد کرده است که می‌تواند محور توسعه منطقه به لحاظ ایجاد اشتغال و توسعه اجتماعی و امنیتی در سطح منطقه‌ای و حتی ملی قلمداد کرد.

نوار ساحلی جنوب سیستان و بلوچستان و موقعیت جغرافیایی منطقه و نیز وجود دریای عمان و شرایط اقلیمی، ظرفیت‌های کم‌نظیری را به لحاظ آبزی پروری ایجاد کرده است که این ویژگی‌ها می‌تواند شیلات و توسعه آبزی پروری را محور توسعه منطقه به لحاظ ایجاد اشتغال، تولید غذا و توسعه اجتماعی و امنیتی در سطح منطقه‌ای و حتی ملی قلمداد کرد.

توسعه آبزی پروری با نگاه صیانت از محیط زیست و به‌نوعی کمک‌کننده به گردشگری نیز می‌تواند محسوب شود و در مقایسه با سایر صنایع با کمترین سرمایه‌گذاری و کمترین مخاطره برای محیط زیست، می‌تواند اهداف اقتصادی و اشتغال و توسعه فرهنگی و اجتماعی منطقه و بعضاً کشور را تأمین کند. در یک کلام می‌توان گفت چابهار بهشت آبزی پروری ایران است و با لطف خداوند ظرفیت‌های شیلاتی بخصوص در حوزه تولید انواع آبزیان از جمله میگو، ماهی، صدف، لابستر، خیار دریایی و... همان گنج پنهان سواحل مکران است که مقام معظم رهبری به آن تأکید دارد.

جواد غلامی معاون آبزی پروری اداره کل شیلات سیستان و بلوچستان در گفت و گو با ایسنا، با اشاره به نوار توانمندی و پتانسیل‌های شیلاتی در بخش آبزی پروری استان بیان کرد: سیستان و بلوچستان دارای بالاترین ظرفیت کشور در تولید ماهیان دریایی در قفس‌ها با توجه به راهیابی به آب‌های آزاد اقیانوسی است، همچنین نیروی کار بومی ماهر و آشنا با فنون آبزی پروری، کیفیت و دما آب مناسب و عاری از هر گونه آلودگی صنعتی در سواحل آب‌های استان (آب اقیانوسی)، عمق مناسب آب در حاشیلهای فصلی از ساحل برای پرورش آبزیان در دریا (قفس)، شناسایی اراضی پشتیبان ساحلی برای پرورش ماهی در دریا در نوار ساحلی استان، وجود سایت پرورش میگو

زرعی ۱۴۰۲ حدود ۱۰ درصد رشد داشته است و علاوه بر تأمین نیاز داخل استان، حدود ۸۳ میلیون قطعه نیز به استان‌های گلستان و هرمزگان ارسال شده است که میزان آن در مقایسه با سال زراعی ۱۴۰۲ رشد حدود ۴۳ درصدی داشته است.

وی گفت: در سال زراعی جاری علی‌رغم مشکلات فراوان از جمله ۲ تیریه سیلابی که در اواخر سال گذشته و اول امسال رخ داد و موجب تخریب زیرساخت‌های مراکز تکثیر و مجتمع‌های تولید میگو استان شد و از طرفی کاهش شوری آب‌های ساحلی و تأخیر یک‌ماهه در زمان ذخیره‌سازی را به دنبال داشت، در ۲ مجتمع پرورش میگو شهید صنعتی گوآتر و کشت و صنعت مکران در منطقه گوردیم ذخیره‌سازی انجام شده که مجتمع پرورش میگو شهید صنعتی گوآتر در تعداد ۶۲ مزرعه با سطح زیر کشت حدود ۹۶۰ هکتار، تعداد ۱۲۸ میلیون قطعه پست لارو ذخیره‌سازی صورت پذیرفته است.

غلامی عنوان کرد: همچنین پیش‌بینی می‌شود در کراپ دوم مجتمع کشت و صنعت مکران با سطح زیر کشت حدود ۶۵ هکتار (تعداد ۴ مزرعه) حدود ۲۰۰ تن میگو برداشت و در پایان برآورد می‌شود در سال جاری از اواسط شهریورماه است که محصول تولیدی پیش‌بینی شده مزارع پرورشی استان، حدود ۳ هزار تن میگو برداشت شود که سطح زیر کشت نسبت به سال زراعی ۱۴۰۲ حدود ۱۵ درصد و میزان تولید حدود ۳۰ درصد رشد خواهد داشت.

وی تصریح کرد: لازم به ذکر است فصل پرورش میگو در استان از فروردین‌ماه آغاز و بازه زمانی برداشت از سطح مزارع پرورش میگو استان گوآتر از اوایل مردادماه تا اواسط شهریورماه است که محصول تولیدی از اوایل مردادماه تا اواخر اسفندماه روانه بازار مصرف می‌گردد.

وی از لزوم اختصاص ۲۵ درصد سطح اراضی واگذار شده به‌عنوان فضای سبز در طرح‌های شیلاتی با توجه به اینکه کاربری‌های شیلاتی عمدتاً در اراضی غیر قابل‌کشت بوده و از سوی دیگر طرح‌های آبزی پروری نیز دوستدار محیط‌زیست است، خبر داد.

حدود ۸۳ میلیون قطعه به استان‌های گلستان و هرمزگان ارسال شده است

این مسئول با بیان وضعیت تکثیر و پرورش میگو استان و سایر اقدامات شاخص حوزه آبزی پروری طی سال زراعی ۱۴۰۳ بیان کرد: از ۷ مرکز تکثیر احداث شده در استان ۳ مرکز تکثیر میگو تخریب و ۴ مرکز تکثیر با زیرساخت‌های لازم وجود دارد که تعداد ۳ مرکز (تشرکت آبزی پرور چابهار - آذرماهی مکران - میگو کشت چابهار واقع در شهرستان کنارک) اقدام به تولید کردند و در مجموع بیش از ۱۹۶ میلیون قطعه بچه‌میگو در استان تولید شده است که نسبت به سال

سلسله نشست‌های «کتاب، والدین، کودک» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی در فرهنگسرای گلستان برگزار می‌شود. به گزارش آفرینش به نقل از روابط عمومی فرهنگسرای گلستان، اولین جلسه از سلسله نشست‌های «کتاب، والدین، کودک» با عنوان «کوک» ویژه اعضای باشگاه کوک کتابخانه گلستان برگزار می‌شود.

این باشگاه کتابخوانی متشکل از کودکان ۱۰ تا ۱۰ سال است که همراه با والدین خود در این نشست حضور خواهند داشت. ویژه برنامه «کوک» با موضوع کتاب، والدین، کودک و با هدف برقراری ارتباط بیشتر کودک و والدین با کتاب، افزایش میزان علاقه‌مندی به خواندن کتاب و آموزش برخی مهارت‌های اجتماعی برگزار می‌شود که منجر به شناخت درست کودک و والدین از احساسات خود و نحوه مواجهه درست با مسائل کودک و نوجوانی می‌شود. شیرین صنوبری، مربی مهارت‌های زندگی و قسه‌گویی و بلندخوانی کتاب کودک که به عنوان کارشناس در این جلسه حضور دارد و درباره موضوعات مختلفی به ویژه آموزش مهارت‌های زندگی از طریق قسه‌گویی و کتاب سخن می‌گوید. صنوبری سابقه همکاری با چند فرهنگسرای سازمان فرهنگی هنری در زمینه اجرای قسه‌گویی و تجربه همکاری با کتابخانه شقایق به مدت ۳ سال را دارد. او همچنین در مدارس دولتی و غیرانتفاعی و آموزشگاه خصوصی به تدریس مهارت‌های زندگی پرداخته است. براساس این گزارش، این جلسه روز سه‌شنبه ۲۰ شهریورماه از ساعت ۱۶ در کتابخانه گلستان برگزار می‌شود.

آغاز سلسله

نشست‌های «کتاب، والدین، کودک» در فرهنگسرای گلستان

دیسپاچینگ فوق توزیع شرق خوزستان وارد مدار شد



اوهواز-محمدی

معاون بهره‌برداری شرکت برق منطقه‌ای خوزستان گفت: با هدف مدیریت بهینه شبکه، دیسپاچینگ فوق توزیع شرق خوزستان راه‌اندازی و وارد مدار شد.

علی اصغر خدامراد منگری با بیان اینکه ناحیه بهره‌برداری شرق شامل شهرهای امیدیه، آغاچاری و میانکوه، رامشیر و جازبان است، تصریح کرد: این ناحیه، مسؤلیت تأمین برق شرق خوزستان و صنایع نفت و گاز این قسمت از استان را بر عهده دارد.

وی افزود: راه‌اندازی دیسپاچینگ مذکور باعث ایجاد زیرساخت لازم برای بهره‌برداری بهینه و مدیریت و کنترل بهتر شبکه برق در جنوب غرب کشور و شرق خوزستان خواهد شد.

معاون بهره‌برداری شرکت برق منطقه‌ای خوزستان تصریح کرد: دیسپاچینگ فوق توزیع امور بهره‌برداری شرق خوزستان با احداث ساختمان و تأمین تجهیزات مورد نیاز و استقرار نیروی انسانی وارد مدار شده و در حال کنترل شبکه است.

خدامراد منگری اضافه کرد: در حال حاضر دیسپاچینگ‌های فوق توزیع شمال خوزستان، شمال شرق خوزستان، شمال شرق خوزستان، دیسپاچینگ جنوب غرب و دیسپاچینگ فوق توزیع خوزستان مسؤلیت کنترل شبکه انتقال و فوق توزیع این شرکت را بر عهده دارند. شرکت برق منطقه‌ای خوزستان مسؤلیت تأمین و انتقال برق در ۲ استان خوزستان و کهگیلویه و بویراحمد را بر عهده دارد.

شهرداری تبریز با کاشت ۲/۵ میلیون بوته گل

به استقبال پاییز می‌رود

تبریز-توفیقی

مدیرعامل سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری تبریز گفت: شهرداری تبریز با کاشت ۲/۵ میلیون بوته از انواع گل‌های پاییزی از جمله کلم و داودی به استقبال پاییز می‌رود.

سیامک آسیایی با اعلام این خبر، اظهار کرد: مزمان با فرارسیدن فصل زیبای پاییز و با هدف افزایش زیبایی‌های بصری شهری، برای اجرای طرح‌های زیبای گلکاری پاییزی در سطح شهر با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تعداد ۲/۵ میلیون بوته از انواع گل‌های پاییزی از جمله کلم و داودی در سطح شهر به صورت طرح‌های مصوب کاشته می‌شود.

وی در این زمینه از تهیه دفترچه ویژه طرح‌های پاییزی مناطق دهگانه شهرداری تبریز توسط اداره طراحی و فنی سازمان سیما، منظر و فضای سبز خبر داد که با لحاظ موقعیت مکانی و ظرفیت و نیز پتانسیل هر منطقه تهیه و به مناطق ابلاغ شده است. آسیایی استفاده از سنگریزه و چپس چوب رنگی در اجرای طرح‌های پاییزی را مجدداً یادآور شد و از آغاز اجرای این طرح‌ها از نیمه دوم شهریور ماه سال جاری خبر داد.

بازار گرم صنایع دستی سمنان با ۹۵ اثر مهپور

به مهر اصالت یونسکو

معاون صنایع دستی اداره کل اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان از جهش در دریافت مهر اصالت یونسکو توسط هنرمندان این استان خبر داد و گفت: در حال حاضر ۹۵ اثر سمنانی‌ها مهپور با مهر اصالت یونسکو است.

سمنان صنایع دستی اداره کل اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان در این بخش در یک بازه زمانی کوتاه به یک‌باره افزایش قابل توجهی یافتند.

وی با تقسیم آثار این بخش به دو دوره زمانی گفت: هنرمندان استان طی یک دوره چند ۱۰ ساله موفق شده بودند که ۵۳ اثر استان را مهپور به مهر اصالت یونسکو کنند اما با برنامه‌ریزی انجام شده ظرف یکی دو سال با یک جهش مناسب، این تعداد به ۹۵ اثر افزایش یافتند.

معاون صنایع دستی اداره کل اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان، داشتن مهر اصالت ملی و یونسکو را نشان‌دهنده کیفیت بالای آثار صنایع دستی دانست و گفت: دریافت این نشان معتبر در ارتقا و بهبود کیفی محصولات و تولیدات صنایع دستی نقش مهمی دارد.

وی ادامه داد: همچنین داشتن این مهر در فروش آثار هنرمندان نیز نقش اساسی داشته و سبب می‌شود که آثار دیگر هنرمندان نیز مورد توجه دوستداران صنایع دستی قرار گیرد.

سلسله نشست‌های «کتاب، والدین، کودک» با هدف آموزش مهارت‌های اجتماعی در فرهنگسرای گلستان برگزار می‌شود. به گزارش آفرینش به نقل از روابط عمومی فرهنگسرای گلستان، اولین جلسه از سلسله نشست‌های «کتاب، والدین، کودک» با عنوان «کوک» ویژه اعضای باشگاه کوک کتابخانه گلستان برگزار می‌شود.

این باشگاه کتابخوانی متشکل از کودکان ۱۰ تا ۱۰ سال است که همراه با والدین خود در این نشست حضور خواهند داشت. ویژه برنامه «کوک» با موضوع کتاب، والدین، کودک و با هدف برقراری ارتباط بیشتر کودک و والدین با کتاب، افزایش میزان علاقه‌مندی به خواندن کتاب و آموزش برخی مهارت‌های اجتماعی برگزار می‌شود که منجر به شناخت درست کودک و والدین از احساسات خود و نحوه مواجهه درست با مسائل کودک و نوجوانی می‌شود. شیرین صنوبری، مربی مهارت‌های زندگی و قسه‌گویی و بلندخوانی کتاب کودک که به عنوان کارشناس در این جلسه حضور دارد و درباره موضوعات مختلفی به ویژه آموزش مهارت‌های زندگی از طریق قسه‌گویی و کتاب سخن می‌گوید. صنوبری سابقه همکاری با چند فرهنگسرای سازمان فرهنگی هنری در زمینه اجرای قسه‌گویی و تجربه همکاری با کتابخانه شقایق به مدت ۳ سال را دارد. او همچنین در مدارس دولتی و غیرانتفاعی و آموزشگاه خصوصی به تدریس مهارت‌های زندگی پرداخته است. براساس این گزارش، این جلسه روز سه‌شنبه ۲۰ شهریورماه از ساعت ۱۶ در کتابخانه گلستان برگزار می‌شود.