

مدیر کل حفاظت محیط زیست سیستان و بلوچستان:

منشاء اصلی طوفان‌های سیستان خاک افغانستان است



زحک و شهرستان هیرمند که در نزدیکی هامون پوزک و برینگک قرار دارند، شرایط بسیار سخت‌تری را نسبت به شهرستان‌های هامون و نیمروز تجربه کرده‌اند. مدیر کل حفاظت محیط زیست استان سیستان و بلوچستان با انتقاد از نبود سازمان حفاظت محیط زیست در کمیساریای آب ایران و افغانستان،

اظهار کرد: این سازمان خود یکی از قربانیان اصلی انحراف رود هیرمند و عدم آگیری تالاب هامون است. در شرایط کنونی، ضرورت حضور فعال سازمان حفاظت محیط زیست در این کمیساریا برای هم‌افزایی در رایزنی‌ها با نهادهای بین‌المللی محیط زیستی و حقوق بشری بیش از هر زمان دیگری احساس می‌شود.

به گزارش ایسنا به نقل از محیط زیست استان، علیمردادی تأکید کرد: وزارت امور خارجه و وزارت نیرو باید دریافت حق‌آبه ایران را با تمرکز ویژه بر جداسازی حق‌آبه تالاب هامون از حق‌آبه شرب و کشاورزی دنبال کنند. نباید فراموش کرد که هوای پاک برای تنفس به اندازه آب آشامیدنی اهمیت دارد. مقامات افغانستان نیز باید درک کنند که همکاری برای تأمین آب مورد نیاز تالاب هامون، نه تنها به سود ساکنان ایران، بلکه برای مردم آن سوی مرز نیز حیاتی است و می‌تواند امکان زندگی پایدار در مناطق اطراف تالاب را فراهم کند.

شهردار کرج:

توسعه همکاری شهر داری و نظام مهندسی در نوسازی و کاهش هزینه های انرژی ضروری است



موجود در شهرداری کرج برای ارتقای آگاهی عمومی در زمینه ساخت و ساز استاندارد، از آمادگی این نهاد برای همکاری با سازمان نظام مهندسی در زمینه استفاده از امکانات تبلیغاتی سطح شهر خبر داد. کیانی گفت: شهرداری کرج امکانات گسترده‌ای در اختیار دارد که می‌تواند برای ارتقای فرهنگ ساخت و ساز ایمن و استاندارد در سطح شهر مورد استفاده قرار گیرد. این ظرفیت‌ها شامل تابلوها، بنرها، و فضاهای تبلیغاتی مختلف در سطح شهر است که می‌توانند برای اطلاع‌رسانی به شهروندان در خصوص قوانین و نکات فنی مورد استفاده قرار گیرند.

وی ادامه داد: استفاده از این امکانات برای آگاهی‌رسانی در مورد فرایندهای ساخت و ساز، رعایت ضوابط فنی و استانداردهای شهری، می‌تواند به ارتقای کیفیت پروژه‌ها و کاهش مشکلات مرتبط با ساخت و سازهای غیرمجاز کمک کند.

● **توجه ویژه به بافت فرسوده و اجرای محث ۱۹ انرژی در پروژه‌های ساختمانی** یکی دیگر از موضوعاتی که شهردار کرج در این جلسه بر آن تأکید کرد، بهبود وضعیت بافت فرسوده و توجه به محث ۱۹ انرژی در پروژه‌های ساختمانی بود.

کیانی در این خصوص توضیح داد: بافت فرسوده

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان سیستان و بلوچستان، با اشاره به وقوع طوفان شدید گرد و غبار در روزهای دوم و سوم خرداد ۱۴۰۴، اعلام کرد: بررسی‌های انجام شده بر اساس تصاویر ماهواره‌ای نشان می‌دهد منشأ اصلی این پدیده، بستر خشکیده تالاب هامون پوزک و منطقه شمالی برینگک در خاک افغانستان بوده است؛ مناطقی که به دلیل قرار داشتن در خاک کشور همسایه، خارج از دسترس اقدامات حفاظتی ایران هستند و طی سال‌های اخیر نیز هیچ‌گونه آگیری در آن‌ها صورت نگرفته است.

محمدرضا علیمردادی افزود: الگوی خیزش گرد و غبار اخیر به خوبی نشان می‌دهد که مرطوب شدن بستر تالاب هامون سابه‌وری به دنبال ورود سیلاب فرهارود، در کنار عملیات حفاظت و فرق مناطق در خاک ایران، تأثیر زیادی در تثبیت کانون‌های گرد و غبار داشته و از شدت بحران در بخش‌های غربی تالاب کلسنه است. در مقابل، مناطقی چون شرق شهرستان

کرج-فرشته خاکپور

شهردار کرج از آمادگی برای تسهیل فرآیندهای ساخت و ساز و بهبود نظارت بر پروژه‌ها با همکاری نظام مهندسی استان البرز خبر داد.

به گزارش خیزنگار آفرینش، مهرداد کیانی در جلسه هم‌اندیشی شهرداری کرج و سازمان نظام مهندسی استان البرز که با هدف تقویت همکاری‌ها و بهبود فرآیندهای اجرایی در حوزه ساخت و ساز برگزار شد، بر لزوم تسریع در ارائه خدمات و کاهش زمان مراجعه شهروندان به این دو نهاد تأکید کرد.

وی در این نشست ضمن قدردانی از اقدامات انجام‌شده در تسهیل فرآیند صدور پروانه ساختمانی و بهبود کیفیت خدمات‌رسانی، اظهار کرد: یکی از اولویتهای شهرداری کرج، ارتقای سطح خدمات به شهروندان است که در این راستا به دنبال کاهش بروکراسی و فرآیندهای اداری در فرآیند ساخت و ساز هستیم تا شهروندان بتوانند به‌سرعت و با رضایت کامل به خدمات مورد نظر دست یابند.

این مسئول تصریح کرد: بدون شک برای رسیدن به این هدف هماهنگی بیشتر و گسترش همکاری‌ها میان شهرداری و سازمان نظام مهندسی ضروری است.

وی افزود: شهرداری کرج به‌عنوان یک نهاد خدمت‌رسان، برای تسهیل فرآیندهای اداری و کاهش بروکراسی‌ها، بهبود سیستم‌های هوشمند را در دستور کار قرار داده است. امیدواریم با همکاری سازمان نظام مهندسی، این اقدامات به سرعت اجرایی شود و فرآیندهای صدور پروانه ساختمانی و دیگر خدمات شهرداری به‌صورت شفاف و سریع‌تر در اختیار مردم قرار گیرد.

● **امکان‌سنجی استفاده از ظرفیت‌های تبلیغاتی شهرداری در پروژه‌های مشترک** شهردار کرج در ادامه با اشاره به ظرفیت‌های

تربییون

تاکید شهردار تبریز بر تسریع در اجرای دو پروژه مهم مسیر گشایی

تبریز-توفیقی

شهردار تبریز بر تسریع عملیات اجرایی پروژه‌های مسیرگشایی اتصال میرداماد به ملاصدرا و شهید بی مثل تأکید کرد.

یعقوب هوشیار در ادامه بازدیدهای روز جمعه خود که با شعار "شهر تعطیل نیست" برگزار می‌شود، از پروژه‌های عمرانی شهرداری منطقه ۲ تبریز بازدید به عمل آورد.

یعقوب هوشیار در این بازدید از نزدیک آخرین وضعیت پروژه مسیرگشایی و تعریض خیابان میرداماد به ملاصدرا و همچنین پروژه ساماندهی اراضی میدان پیشقدم را بررسی و دستورات لازم را صادر کرد.

شهردار تبریز هدف از اجرای پروژه مسیرگشایی میرداماد به ملاصدرا را رفع ترافیک شهری معرفی کرد و افزود: پروژه مسیرگشایی و تعریض خیابان میرداماد به ملاصدرا، پروژه‌ای با هدف رفع ترافیک شهری است که به طول یک کیلومتر با صرف هزینه ۲۵۰ میلیارد ریال و پیشرفت فیزیکی ۲۱ توجّه و رو به رشد ۶۰ درصدی توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲ در حال احداث است.

وی ادامه داد: احداث دیوار حائل پروژه اتصال مسیر ۲۴ متری میرداماد به بلوار ملاصدرا به انجام رسیده و جدول گذاری مسیر نیز به طول هفت هزار متر عملیاتی شده و این پروژه با انجام خاکبرداری و زیرسازی برای انجام آسفالت ریزی مسیر ادامه دارد.

هوشیار خاطر نشان کرد: در کنار اجرای پروژه مسیرگشایی میرداماد به ملاصدرا، پیاده‌روهای این مسیر نیز در راستیا تحقق شعار تبریز انسان‌محور مدّو کور هم احداث خواهد شد.

شهردار تبریز همچنین در بازدید از اراضی میدان پیشقدم اعلام کرد: در این اراضی که مساحت آن ۲۵ هزار مترمربع است، مجموعه‌ای از باغ میوه، بازارچه تره بار و فرهنگسرا احداث می‌شود.

وی یادآور شد: تسطیح اراضی پیشقدم توسط حوزه فضای سبز منطقه ۲ به انجام رسیده و طراحی و آماده سازی این مجموعه به معاونت فنی و عمرانی منطقه سپرده شده است.



نسیم تحول در بافت فرسوده؛ روایت باز آفرینی شهری در نسیم‌شهر



بهارستان- ذبیح الله اصغری

در بازدید میدانی و تأثیرگذار، میرجعفریان معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری تهران، با همراهی سرپرست فرمانداری شهرستان بهارستان، مدیران کل دستگاه‌های اجرایی استان و در حضور محمدرضا باباحسینی شهردار نسیم‌شهر، از پروژه‌های مهم و زیرساختی شهرداری نسیم‌شهر بازدید کردند؛ پروژه‌هایی که با رویکردی عدالت‌محور، قلب بافت‌های فرسوده شهر را نشانه گرفته‌اند.

در این بازدید، عملیات اجرایی سرای محله منطقه شهری حصارک پایین به عنوان یکی از طرح‌های محوری فرهنگی-اجتماعی از نزدیک مورد بررسی قرار گرفت. این پروژه در زمینی به مساحت ۷۵۰ متر مربع و با زیربنای ۹۰۰ متر مربع در سه طبقه ۳۰۰ متری در حال احداث است و با اختصاص اعتباری بالغ بر ۲۵ میلیارد تومان، گامی بزرگ در مسیر توانمندسازی اجتماعی و ارتقاء کیفیت زندگی در محلات کم‌برخوردار به شمار می‌رود. محمدرضا باباحسینی با اشاره به موقعیت ویژه نسیم‌شهر در موضوع بافت‌های فرسوده تصریح کرد: «حدود ۷۰ درصد از اراضی ساخته‌شده نسیم‌شهر در دل بافت‌های فرسوده قرار دارند و این محدوده‌ها در مجموع ۲۵ درصد از کل پهنه شهری را دربرمی‌گیرند؛ بر همین اساس، ساخت سرامهای محله در مناطق حصارک پایین و منطقه شهری امام خمینی (ره) اقدامی استراتژیک برای بازگرداندن نشاط اجتماعی و توسعه متوازن خدمات شهری است.»

در ادامه این بازدید، معاون عمرانی استانداری تهران با ابراز رضایت از سطح پیشرفت پروژه‌ها، بر تسریع ابلاغ طرح ویژه نوسازی بافت فرسوده نسیم‌شهر تأکید کرد و خواستار پشتیبانی همه‌جانبه دستگاه‌های استانی برای تحقق این مهم شد.

شهردار نسیم‌شهر همچنین از اجرای همزمان دو ایستگاه آتش‌نشانی شماره ۴ در محله روحانیون و شماره ۵ در محله احمدآباد خبر داد؛ پروژه‌هایی که با هدف ارتقاء سطح ایمنی و پاسخ‌گویی سریع به بحران‌ها، در مناطق با تراکم بافت فرسوده در حال احداث هستند و بیانگر توجه ویژه مدیریت شهری به نقاط اولویت‌دار خدمات‌رسانی محسوب می‌شوند.



اهدای نشان عالی تعهد به مدیرعامل شرکت بهربرداری نفت و گاز کارون

اهواز-محمدی

در اجلاس سراسری نشان عالی تعهد از مدیرعامل شرکت بهربرداری نفت و گاز کارون تقدیر شد.

اجلاس سراسری نشان عالی تعهد با رویکرد تجلیل از مدیران تحول آفرین در عرصه کسب و کار کشور که با حضور نماینده ریاست گروه اقتصادی دفتر مقام معظم رهبری، برخی از نمایندگان ادوار مجلس و دبیرکل جبهه پیروان ولایت مطلقه فقیه در سالن همایش‌های بین‌المللی کتابخانه ملی جمهوری اسلامی برگزار گردید، که مهندس حسن شهرونی مدیرعامل شرکت بهربرداری نفت و گاز کارون به عنوان مدیر برتر شناخته شد.

اجلاس سراسری نشان عالی تعهد در پنج حوزه شامل تولید و مدیریت استراتژیک، کارآفرینی، مسئولیت اجتماعی، برندسازی، پشتیبانی و خدمات پس از فروش برگزار شد که مدیر عامل شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون نیز به واسطه انجام اقدامات ارزنده در زمینه افزایش تولید، اجرای پروژه‌های فنی/عملیاتی و بهینه سازی و همچنین اهتمام به مسئولیت اجتماعی در قبال ذینفعان و جامعه هیراومنی، در دو حوزه تولید و مدیریت استراتژیک و مسئولیت اجتماعی به عنوان مدیر برتر شناخته شد و نشان عالی تعهد را کسب کرد.

شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون با ظرفیت تولید روزانه افزون بر یک میلیون بشکه نفت خام بزرگ‌ترین تولیدکننده نفت و گاز کشور است که با راهبری میادین تحت سرپرستی ۲۷ درصد نفت کشور را تولید نموده و از تأمین کنندگان اصلی خوراک پالایشگاه‌ها صنایع پتروشیمی و شرکت ملی گاز است.

دیدنی ها

گردش در روستاهای ایران



قسمت پنجم
● **روستای آتشفگاه لردگان**
روستای آتشفگاه، یکی از ناشناخته‌ترین روستاهای ایران، از توابع بخش مرکزی لردگان، درخشان و بی‌نظیر است. تاریخ‌شناسان، ریشه‌های روستای آتشفگاه را به دوران قاجار بازمی‌گردانند و ساختمان‌های دلنشین و شگفت‌انگیز، جذابیت آن را افزایش می‌دهند.

بهترین زمان سفر: این روستا واقعاً همانند یک معجزه چهار فصل است. هر زمانی که به آن سر می‌زنید، زیبایی و جذابیتش شما را شگفت‌زده می‌کند.

جاذبه‌های دیدنی: آبشار بلند و زیبای آتشفگاه را که به عنوان بلندترین آبشار ایران شناخته می‌شود، از لیست جاذبه‌های آن نباید حذف کرد. همچنین تپه مبدخیانی، آمزاده پسر پیران و دژ و قله دو برار نیز از دیگر جاذبه‌های این روستا هستند.

روستای ماخونیک بیرجند خراسان جنوبی

روستای ماخونیک، یکی از جاهای دیدنی بکر ایران است، در خراسان جنوبی واقع شده و گردشگران آن را با لقب "شهر لای‌لی‌پوت‌ها" می‌شناسند. اهالی این روستا افغان هستند. از جذابیت‌های این روستا، معماری منحصر به فرد خانه‌ها، فرهنگ و آداب اهالی است، که آن را به یکی از مهم‌ترین روستاهای ایران تبدیل کرده است.

بهترین زمان سفر: بهترین زمان برای سفر به ماخونیک فصل‌های معتدل هستند، زیرا این منطقه زمستان‌های بسیار سردی دارد.

جاذبه‌های دیدنی: جذاب‌ترین مکان گردشگری در روستای ماخونیک، خانه‌های سنتنی ساخته شده از خشت و گل هستند. علاوه بر این، دیگر جاذبه‌های این منطقه شامل سنگ‌نگاره یا سنگ‌سیاه، برج گل انجیر، برج سنگی، نادر مرده و منزل سرگردان است.

ادامه دارد...

سایت اقامت ۲۴

در استان

معاون صنایع دستی کشور:

آماده‌برگزاری نمایشگاه‌های مشترک صنایع دستی

با اقلیم کردستان عراق در بیستون و تاق‌یستان هستیم

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور با بیان اینکه به دنبال افزایش برپایی نمایشگاه‌های صنایع‌دستی مشترک با اقلیم کردستان عراق هستیم، گفت: این آمادگی وجود دارد که در بیستون و تاق‌یستان نمایشگاه مشترک با اقلیم کردستان عراق برگزار شود.

مریم جلالی در سفر به سلیمانیه عراق و دیدار با معاون اداره‌کل روشنبیبری و هنر استان سلیمانیه عراق با تقدیر از همکاری این مجموعه برای برگزاری نمایشگاه صنایع‌دستی ایران در سلیمانیه عراق، با بیان اینکه به دنبال افزایش برپایی نمایشگاه‌های صنایع‌دستی مشترک با اقلیم کردستان عراق هستیم، افزود: امیدواریم در کنار نمایشگاه‌های بزرگ که به شکل سالانه برگزار می‌شود، شاهد برپایی نمایشگاه‌های صنایع‌دستی کوچک در طول سال در استان سلیمانیه عراق باشیم.

جلالی گفت: این آمادگی وجود دارد که این نمایشگاه‌ها به شکل متقابل میان ایران و اقلیم کردستان عراق برگزار شود.

وی تأکید کرد: این آمادگی وجود دارد تا نمایشگاه بعدی به میزبانی ایران در کرمانشاه و تاق‌یستان و بیستون برگزار شود.

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتنی کشور تصریح کرد: در حوزه آموزش نیز این ظرفیت وجود دارد که اساتید ایرانی در شهر سلیمانیه عراق تجربه‌های خود را در اختیار علاقمندان به این حوزه قرار دهند.

وی گفت: هنر یک زبان مشترک بین‌المللی است که می‌تواند به تحکیم روابط میان ملت‌ها کمک کند.

جلالی در خاتمه ابراز امیدواری کرد تا با افزایش تعاملات فرهنگی و برپایی نمایشگاه‌های متعدد شاهد توسعه صنایع‌دستی در دو سوی مرز باشیم.

همچنین محمد کوردو جانشین مدیرکل روشنبیبری و هنر استان سلیمانیه عراق نیز در این نشست با تأکید بر ضرورت افزایش مناسبات استان سلیمانیه عراق با ایران اظهار کرد:به لحاظ فرهنگی نزدیکی خاصی میان ما و مردم ایران وجود دارد که می‌تواند به توسعه همکاری‌های فی مابین کمک کند.

جانشین مدیرکل روشنبیبری و هنر استان سلیمانیه عراق با اشاره به برگزاری نمایشگاه صنایع‌دستی ایران در شهر سلیمانیه گفت:خوشبختانه یک نمایشگاه بزرگ و بسیار با کیفیت برگزار شد که امیدواریم به شکل سالانه تداوم داشته باشد.

وی افزود:متأسفانه با توجه به کمبود زمان کمتر از این نمایشگاه حمایت شد، اما همه سعی خود را به کار می‌گیریم که در نمایشگاه بعدی بسیار قوی تر و با حمایت بیشتر یای کار بایاییم.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی میراث فرهنگی کرمانشاه، محمد کوردو تصریح کرد:همچنین امیدواریم شرایط فراهم شود که این نمایشگاه به شکل متقابل در ایران برگزار شود و شما میزبان هنرمندان ما باشید.



تاکید مدیرعامل برق منطقه‌ای خوزستان بر لزوم مصرف بهینه انرژی در صنایع

اهواز-محمدی

نخستین همایش روز بهینه‌سازی مصرف انرژی با حضور مدیران نفت و نیرو، در شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب برگزار شد.

در این همایش جمعی از مدیران و استادان حوزه نفت و انرژی در محوره‌های بهینه‌سازی مصرف انرژی در فرآیندهای پالایشی صنعت نفت، راهکارهای عبور از ناترازی انرژی، فرصت‌های سرمایه‌گذاری و ظرفیت‌های قانونی موجود در حوزه انرژی، سخنرانی کردند.

علی اسدی مدیرعامل شرکت برق منطقه‌ای خوزستان نیز یکی از سخنرانان این همایش بوده و در خصوص چرایی عدم توازن بین تولید و مصرف و دلایل افزایش مصرف انرژی در فرآیندهای پالایشی، مواردی را مطرح کردندوی همچنین در این همایش بر لزوم مصرف بهینه انرژی در صنایع

مادر تأکید و از صنایع درخواست کرد که در این زمینه از استانداردها پیروی کننداز دیگر محوره‌های سخنرانی مدیرعامل شرکت برق منطقه‌ای خوزستان، تأکید بر احداث نیروگاه به ویژه نیروگاه‌های تجدیدپذیر در صنایع

بوده تا انرژی مورد نیاز خود را تأمین کنند.

بر اساس این گزارش، در حاشیه این همایش از ۱۰ اتوبوس برقی که بنا است به ناوگان ترابری مناطق نفت‌خیز افزوده شود، بهره‌برداری شد.

دولتی ممکن نیست، بر این باوریم که با برنامه‌ریزی منسجم، تخصیص منابع پایدار و گسترش همکاری‌های بین‌سازمانی، می‌توانیم این صنعت در خطر را نجات دهیم و آن را به نقطه قوت گردشگری و هویت ملی کشور تبدیل کنیم.

شناور چوبی وارد ناوگان گردشگری شد

اسماعیل مکی‌زاده، معاون دریایی اداره‌کل بندار و دریانوردی هرمزگان نیز اظهار کرد: پس از سال‌ها توقف یک فروند لنج چوبی با روش سنتی با هدف پاسداشت میراث ناملموس خلیج فارس به دست استادکاران محلی در جزیره قشم ساخته و به ناوگان گردشگری دریایی هرمزگان افزوده شد.

وی ادامه داد: این شناور با بدنه‌ای چوبی و به روش سنتی، طی ۱۸ ماه توسط استادکاران محلی ساخته شده و با هدف تقویت گردشگری دریایی و سفرهای تفریحی در جزیره قشم به ناوگان شناورهای تفریحی استان اضافه خواهد شد.

به گفته معاون دریایی اداره‌کل بندار و دریانوردی هرمزگان، تمامی مراحل ساخت این شناور طبق طرح‌های تأیید شده و زیر نظر بازرسان اداره بازرسی و ثبت شناورها و مؤسسات رده‌بندی انجام شده است.

مکی‌زاده بیان کرد: پس از طی آزمون‌های دریایی، شناور پادشده موفق به دریافت گواهینامه ثبت از اداره مرکزی بازرسی و ثبت شناورهای اداره کل بندار و دریانوردی استان هرمزگان شد.

وی خاطرنشان کرد: لنج‌سازی سنتی در خلیج فارس به عنوان یکی از میراث ناملموس و در معرض خطر در فهرست یونسکو ثبت شده و احیای این صنعت ضمن صیانت از فرهنگ بومی، موجب رونق مجدد کارگاه‌های لنج‌سازی چوبی، توسعه گردشگری دریایی و افزایش اشتغال دریامحور در منطقه خواهد شد.



هنر به عموم، باید الگویی برای دیگر مناطق دارای میراث صنعتی سنتی باشد. این موزه امروز با پروژه‌هایی مانند لنج آروار، توانسته هم فرهنگ را حفظ کند و هم اقتصاد محلی را فعال سازد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان هرمزگان در ادامه با اشاره به تهدیدات منطقه‌ای گفت: متأسفانه کشورهای همسایه در حوزه خلیج فارس به سراع میراث دریانوردی ایران آمده‌اند و تلاش دارند تنشج دریانوردی ایران را در اختیار بگیرند، این موضوع نتیجه سال‌ها بی‌توجهی به این صنعت اصیل است و باید با حساسیت بیشتری به آن پرداخت.

وی با تأکید بر اهمیت استراتژیک این صنعت افزود: لنج سنتی آروار می‌تواند به تقویت هویت ایرانی، هرمزگانی و خلیج فارس کمک شایانی کند.

هرمزگان تنها استانی است که صنعت لنج‌سازی سنتی در آن فعال است

محسنی افزود: در حال حاضر، استان هرمزگان تنها استان ساحلی کشور است که این صنعت در آن همچنان فعال است و این یک فرصت مهم برای بازآفرینی فرهنگی و اقتصادی محسوب می‌شود.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هرمزگان تصریح کرد: احیای لنج‌سازی سنتی بدون مشارکت جامعه محلی و بدون حمایت نهادهای

بندرعباس-شهین صادقی

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان هرمزگان در مراسم به‌انباردازی لنج سنتی «آروار» در بندر گوران قشم، این رویداد را سرآغاز دوره‌ای نو در حفاظت و احیای یکی از مهم‌ترین میراث‌های ناملموس دریایی ایران دانست.

محمد محسنی با اشاره به وضعیت شکننده صنعت لنج‌سازی سنتی گفت: لنج‌سازی سنتی، بخشی اساسی از هویت فرهنگی و تاریخ زندگی مردم جنوب ایران است، اما متأسفانه این صنعت در سال‌های اخیر به دلایل مختلف به‌شدت در معرض تهدید قرار گرفته تا جایی که این هنر و فن، به‌عنوان میراث فرهنگی در خطر، در فهرست جهانی یونسکو به ثبت رسیده است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان هرمزگان با اشاره به ساخت لنج «آروار» در کارگاه‌های محلی بندر گوران اظهار کرد: ساخت این لنج نه‌تنها بازگشتی به مهارت‌های اصیل و بومی لنج‌سازی بود، بلکه گامی روشن در جهت انتقال این صنعت به نسل آینده محسوب می‌شود.

وی اظهار کرد:موز لنج آروار نماد یک بازآفرینی فرهنگی است؛ تلاشی که نشان داد این میراث زنده هنوز قابلیت تداوم و شکوفایی دارد.

محسنی با تأکید بر نقش میراث فرهنگی در توسعه گردشگری پایدار، افزود: روستاهایی مانند گوران که دارای ریشه‌های عمیق در فرهنگ دریایی هستند، می‌توانند به مقاصد برجسته گردشگری فرهنگی و تجربی تبدیل شوند. بازدید از مراحل ساخت لنج، تجربه آیین‌های سنتی دریایی، و تعامل با استادکاران بومی، ظرفیت بی‌نظیری برای جذب گردشگران داخلی و خارجی فراهم می‌کند.

وی تصریح کرد:موزه زنده لنج‌سازی گوران، به‌عنوان بستری فعال برای آموزش و معرفی این