

تریبون

پایان دوران تحصیل در مدرسه سنگی روستای کریمه



بندرعباس- شهین صادقی
در راستای حذف مدارس غیراستاندارد، پروژه نوسازی مدرسه روستای "کریمه" از توابع شهرستان بستک به بهره‌برداری رسید. با تکمیل این پروژه آموزشی، دانش‌آموزان روستای کریمه که پیش از این در فضای آموزشی غیراستاندارد (مدرسه سنگی) مشغول به تحصیل بودند، در فضای آموزشی ایمن، مستحکم و نوساز بهره‌مند شدند.

مهدی باوقار زغمی، مدیرکل نوسازی مدارس استان هرمزگان، با اشاره به اهمیت حذف مدارس سنگی و کانکسی در سراسر استان، تأکید کرد: اولویت اصلی ما در نهضت مدرسه‌سازی، جایگزینی فضاهای آموزشی فرسوده با مدارس ایمن و استاندارد است تا عدالت آموزشی برای دانش‌آموزان تمامی مناطق به‌ویژه روستاهای کم‌برخوردار، محقق شود.

♦ **آغاز عملیات اجرایی ساخت ۳ مدرسه ۶ کلاسه در بستک**
مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان هرمزگان، همچنین از آغاز عملیات اجرایی سه پروژه آموزشی در قالب ۶ کلاس درس به صورت متمرکز در روستای فتویه شهرستان بستک خبر داد. وی اضافه کرد: این سه پروژه آموزشی جدید شامل مدرسه ۶ کلاسه در روستای فتویه، مدرسه ۶ کلاسه در روستای نصیری و مدرسه ۶ کلاسه در روستای گابری است که عملیات اجرایی هر سه پروژه به صورت همزمان آغاز شد.

با وقار ابراز داشت: مجموع زیربنای پیش‌بینی‌شده برای احداث این سه مدرسه یک‌هزار و ۱۵۲ مترمربع است و با تکمیل و بهره‌برداری از آنها، بخشی از نیازهای آموزشی مناطق هدف شهرستان بستک پاسخ داده خواهد شد.

وی اظهار کرد: در راستای توسعه عدالت آموزشی و رفع کمبودهای فضای آموزشی، ۱۳۳ پروژه شامل مدرسه، سالن‌های ورزشی و سایر فضاهای آموزشی در قالب ۴۵۰ کلاس درس در مناطق مختلف استان در هفته دولت و مهرماه سالجاری بهره‌برداری خواهد شد.

به گفته باوقار، هر مدرسه‌ای که با همت خیرین و دولت احداث می‌شود، نماد عینی همکاری و همدلی برای ساختن آینده‌ای روشن و شکوفا برای فرزندان این سرزمین است و امیدواریم با تداوم این مسیر، شاهد ارتقای بیش از پیش زیرساخت‌های آموزشی در تمامی نقاط استان باشیم.

مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان هرمزگان، با بیان اینکه هرمزگان به مدد هم‌افزایی با مجتمع خیرین مدرسه‌ساز، توانسته است به جایگاه مطلوبی در کشور دست یابد، خاطرنشان ساخت: با تکیه بر مشارکت اجتماعی، گام‌های بلندی در استانداردسازی فضاهای آموزشی برداشته است.

گفتنی است: اجرای این پروژه‌ها در چارچوب برنامه‌های توسعه زیرساخت‌های آموزشی استان هرمزگان و با هدف افزایش سرانه فضاهای آموزشی، ایجاد محیط‌های استاندارد و فراهم کردن شرایط مناسب‌تر برای تحصیل دانش‌آموزان مناطق مختلف شهرستان بستک می باشد.

نادر مرادی به عنوان سرپرست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان قدس منصوب شد



شهرستان قدس - مژگان علیقاردادی
طی مراسمی با حضور انصاری، معاون سیاسی انتظامی فرماندار شهرستان قدس، و جمعی از روسای ادارات کتابخانه‌های عمومی، کمیته امداد امام خمینی (ره)، جمعیت هلال احمر و سازمان زیباسازی و منظر شهری، حکم انتصاب نادر مرادی به عنوان سرپرست جدید این اداره ابلاغ گردید.

در این نشست که در محل فرمانداری شهرستان قدس برگزار شد، ابتدا از تلاش‌های مهدی تاج‌الدینی، رئیس پیشین، تقدیر به عمل آمد. سپس حکم انتصاب نادر مرادی، که از سوی حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ملکی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران صادر شده بود، قرائت و ابلاغ شد.

معاون سیاسی انتظامی فرمانداری شهرستان قدس در این مراسم، با قدردانی از اقدامات صورت‌گرفته در دوره مدیریت پیشین، بر ضرورت همکاری و هم‌افزایی میان دستگاه‌های فرهنگی شهرستان تأکید کرد و اظهار داشت: انتظاری می‌رود با بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود، گام‌های مؤثری در جهت ارتقای شاخص‌های فرهنگی و هنری شهرستان برداشته شود.

نادر مرادی، سرپرست جدید این اداره تصریح کرد: برنامه‌ریزی برای اجرای پروژه‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و تربیتی، و توسعه بسترهای حوزه فرهنگ، از اولویت‌های اصلی این اداره در دوره جدید خواهد بود. در پایان این آیین، حاضران با اهدای لوح تقدیر از زحمات مهدی تاج‌الدینی تجلیل و برای نادر مرادی در مسئولیت جدید آرزوی توفیق کردند.

بهره‌برداری از خانه موزه استاد شهریار همزمان با روز ملی شعر و ادب فارسی

تبریز- توفیقی
شهردار منطقه ۸ تبریز از آماده‌سازی و تکمیل ۶ پروژه مهم عمرانی، تاریخی و خدماتی این منطقه خبر داد و گفت: خانه موزه استاد شهریار به عنوان شاخصی ترین پروژه بافت تاریخی و فرهنگی تبریز، همزمان با ۲۷ شهریور، روز ملی شعر و ادب فارسی به بهره‌برداری می‌رسد.

حمیده درشته در جریان برگزاری دور جدید سلسله نشست‌های خبری تحریریه شهریانیز با مدیران شهرداری تبریز، با اشاره به روند اجرای پروژه‌های عمرانی منطقه اظهار کرد: با برنامه‌ریزی و پیگیری‌های انجام‌شده، شش پروژه شاخص در حوزه‌های مرمت و احیای بناهای تاریخی، توسعه فضاهای فرهنگی و ارتقای زیرساخت‌های خدماتی در منطقه ۸ در مراحل پایانی اجرا قرار دارند و تلاش می‌کنیم این پروژه‌ها طی شهریورماه به بهره‌برداری برسند.

وی افزود: عملیات عمرانی طرح خانه موزه استاد شهریار به اتمام رسیده و پس از تجهیز آن همزمان با سالروز درگذشت استاد شهریار به بهره‌برداری می‌رسد. شهردار منطقه ۸ تبریز با اشاره به مرمت خانه کلکته چی افزود: مرمت خانه تاریخی کلکته‌چی با هدف صیانت از میراث ارزشمند تاریخی تبریز و احیای بناهای واجد ارزش تاریخی در محدوده منطقه ۸ در آستانه تکمیل است.

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان هرمزگان خبر داد: ورود اوقاف هرمزگان به صنایع مولد، تولید و انرژی در راستای توسعه محوری

♦ تأکید بر تطبیق نیت وقفی با نیازهای روز جامعه

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان هرمزگان اظهار داشت: نیت وقفی در دوران معاصر باید بر محورهایی نظیر اشتغال، ازدواج، علم، فناوری و صنایع آبروی‌پروری متمرکز شود. همچنین با توجه به اقتضات روز، گرایش به سمت وقف برای توسعه صنایع دفاعی و حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان می‌تواند نتایج درخشان اقتصادی و استراتژیکی به همراه داشته باشد.

وی در خصوص مدیریت موقوفات نیز تأکید کرد: ما در جایگاه امین و ناظر هستیم و وظیفه داریم بر اساس نیت واقفان، انجام وظیفه می‌کنیم که در این زمینه با اجرای طرح "امین موقوفات" و بلوک‌بندی دارایی‌ها، فرایند احیای موقوفات را سرعت بخشیدیم و در همین راستا، ۲۵ امین جدید در مجموعه اوقاف استان جذب شده است که بر اساس عملکرد و درآمد موقوفات حقوق دریافت می‌کنند تا احیای موقوفات به صوت جدی تری صورت گیرد.

♦ **هشدار حقوقی؛ مهلت دو ساله برای تثبیت مالکیت**

مدیرکل اوقاف هرمزگان در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به "قانون الزام به ثبت سند"، نسبت به فرصت محدود دوساله هشدار داد. وی تأکید کرد: عدم ثبت اسناد در این بازه زمانی، راه را برای تصرفات غیرقانونی باز کرده و کار احیای موقوفات را با چالش‌های جدی مواجه خواهد کرد.



همچنین از برنامه‌های این نهاد برای ورود به صنایع استراتژیک خبر داد و گفت: به‌منظور استفاده بهینه از اراضی، زمین‌های فاقد کاربری کشاورزی به مزارع تولید برق تبدیل خواهند شد. همچنین ورود به حوزه تولید پروتژه‌های پزشکی و حمایت از صنایع دانش‌بنیان، از جمله اولویت‌های ما در مسیر مولدسازی است.

♦ **اجرای طرح‌های نوین در حوزه مشاوره و مشارکت مردمی**

وی با اشاره به ضرورت تبیین فرهنگ وقف توسط رسانه‌ها، از راهاندازی دفتر مشاوره وقف در امامزاده سیدمظفر بندرعباس در هفته وقف خبر داد. حجت الاسلام مسعودی همچنین با یادآوری تجربه موفق "وقف مشارکتی" در بندر لنگه، از پروژه "سواران وقف" که با همکاری دانشگاه‌ها و اصناف در میان دانش‌آموزان و دانشجویان اجرا می‌شود، سخن گفت.

اجرای طرح سالمسازی دریا در بخش خشکیجار:

لزوم توجه به جمع‌آوری زباله‌های ساحل امین آباد و رفع مشکل اهالی

ششپیمان می‌کند، بلکه صحنه‌هایی مشم‌زن‌کننده نظیر انباشت زباله در کنار ساحل بسیار دردناک است و عدم جمع‌آوری به موقع زباله‌ها اهالی و گردشگران عزیز ساحل زیبای امین‌آباد را با خطر جدی مواجه می‌سازد البته این کم‌توجهی سبب گردیده تا زباله‌هایی که در جلوی نور خورشید رها شده است به علت گرمای شدید بوی تعفن آن مشام هر رهگذری را می‌آزارد.

اهالی خشکیجار می‌گویند ای کاش مسئولان ذی‌ربط روزی به این منطقه به طور سرزده سرکشی کنند آن‌گاه می‌توانند از نزدیک شاهد دیده‌شدن مشکلات و رفع آنها باشند.

حضور به موقع مسئولین در صحنه مشکلات همیشه باعث دلگرمی اهالی و گردشگران می‌باشد و همه باید جهت رونق صنعت گردشگری تلاش کنیم و با این ناملایمات که هر گردشگری را می‌آزارد پایان دهیم. ان‌شاءالله

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج تأکید کرد:

توسعه فرهنگی کرج در گرو هم‌افزایی دولت و مدیریت شهری

دستگاه‌های اجرایی و مدیریت شهری می‌تواند ضمن کاهش موزای کاری، زمینه استفاده بهینه از امکانات و ظرفیت‌های موجود را فراهم کند و به اجرای برنامه‌هایی منسجم‌تر و ماندگارتر در سطح شهر منجر شود.

وی با تأکید بر اهمیت توجه به مناطق و محلات کم‌برخوردار افزود: عدالت فرهنگی و اجتماعی باید یکی از محورهای اصلی برنامه‌ریزی شهری باشد تا شهروندان در نقاط مختلف کرج از فرصت‌های برابر برای دسترسی به امکانات فرهنگی، ورزشی و اجتماعی برخوردار شوند.

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج در پایان با تبریک هفته دولت به دولت‌مردان و کارکنان دستگاه‌های اجرایی خاطرنشان کرد: مدیریت شهری کرج آمادگی دارد در چارچوب وظایف و ظرفیت‌های قانونی، همکاری خود را با دولت و سایر دستگاه‌های اجرایی در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی افزایش دهد.

وی ابراز امیدواری کرد: نتیجه این تعامل و هم‌افزایی، در نهایت به ارتقای کیفیت زندگی، افزایش نشاط اجتماعی و تقویت سرمایه اجتماعی شهروندان کرجی منجر شود.



قرار دهد. رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به ظرفیت‌های مشترک دولت و مدیریت شهری در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی گفت: بسیاری از اهداف و مأموریت‌های این دو مجموعه در حوزه فرهنگ و ارتقای سرمایه اجتماعی هم‌راستا است و می‌توان با ایجاد تعامل بیشتر، از ظرفیت دستگاه‌های دولتی، نهادهای فرهنگی و ورزشی را متناسب با نیازهای شهروندان دنبال کند و ظرفیت‌های موجود در مناطق مختلف کرج، به‌ویژه محلات کم‌برخوردار، را بیش از گذشته مورد استفاده

کرج- فرشته خاکپور
حسین سعیدی‌سیرانی: توسعه شهری فقط در پروژه‌های عمرانی خلاصه نمی‌شود؛ فرهنگ، نشاط اجتماعی و سرمایه انسانی باید در اولویت برنامه‌ریزی‌ها قرار گیرد.

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج با تأکید بر نقش فرهنگ در توسعه پایدار شهری، خواستار تقویت همکاری و هم‌افزایی میان دولت و مدیریت شهری برای اجرای برنامه‌های فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شد.

حسین سعیدی‌سیرانی با گرامی‌داشت هفته دولت اظهار کرد: توسعه شهر صرفاً به اجرای طرح‌های عمرانی و زیرساختی محدود نمی‌شود و در کنار توسعه کالبدی، باید به مؤلفه‌هایی همچون فرهنگ، هویت شهری، نشاط اجتماعی و سرمایه‌های انسانی نیز توجه ویژه داشت.

وی افزود: مدیریت شهری در دوره ششم تلاش کرده است برنامه‌ها و پروژه‌های فرهنگی، اجتماعی و ورزشی را متناسب با نیازهای شهروندان دنبال کند و ظرفیت‌های موجود در مناطق مختلف کرج، به‌ویژه محلات کم‌برخوردار، را بیش از گذشته مورد استفاده

تبریز- توفیقی
شهردار منطقه ۸ تبریز از آغاز عملیات اجرایی پروژه مسیرگشایی سنجران خبر داد و گفت: این پروژه با توجه به قرارگیری در بافت فرسوده، از مهم‌ترین طرح‌های مسیرگشایی منطقه به شمار می‌رود و اجرای آن با رویکرد بازآفرینی شهری، توسعه فضای سبز و بهبود دسترسی‌های شهری دنبال می‌شود.

حمیده درشته در جریان برگزاری دور جدید سلسله نشست‌های خبری تحریریه شهریانیز با مدیران شهرداری تبریز با اشاره به اهمیت پروژه مسیرگشایی سنجران اظهار کرد: این پروژه به دلیل قرارگیری در محدوده بافت فرسوده شهری، علاوه بر نقش مهمی که در بهبود شبکه معابر منطقه ایفا می‌کند، از پروژه‌های مؤثر در حوزه بازآفرینی شهری نیز محسوب می‌شود و می‌تواند زمینه ارتقای کیفیت محیطی و کالبدی این محدوده را فراهم کند. وی افزود: در طراحی و اجرای این طرح، پروژه بلوک سنجران در چند بخش پیش‌بینی شده است؛ بخشی از طرح در قالب پروژه بازآفرینی شهری، بخشی به‌عنوان پارک‌باز میوه و بخشی نیز به‌عنوان مسیرگشایی اجرا خواهد شد که مجموع این اقدامات می‌تواند به ایجاد فضای مطلوب‌تر و افزایش کیفیت زندگی ساکنان این محدوده منجر شود. شهردار منطقه ۸ ادامه داد: مسیرگشایی سنجران با طول ۴۵۰ متر و عرض ۲۴ متر اجرا می‌شود و با اتصال بلوار آزادگان به خیابان فلسطین، یکی از دسترسی‌های مهم این بخش از شهر را ایجاد خواهد کرد. با تکمیل این پروژه، شهروندان ساکن در محدوده سنجران دسترسی آسان‌تر و مناسب‌تری به شبکه معابر اصلی شهر خواهند داشت.

شهردار قدس خبر داد: کاشت بیش از ۱۶۰ هزار بوته گل و اصله نهال در ۵ ماه نخست امسال



شهرستان قدس - مژگان علیقاردادی
شهردار قدس از کاشت بیش از ۱۶۰ هزار بوته گل و اصله نهال در سطح شهر طی ۵ ماه نخست سال جاری خبر داد و گفت: این اقدام با هدف توسعه و تقویت پوشش گیاهی، افزایش سرانه فضای سبز و ارتقای جلوه‌های بصری و زیبایی سیمای شهر انجام شده است.

سعید شهبلی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه سازمان سیماء، منظر و فضای سبز شهری شهرداری قدس، اظهار کرد: در ۵ ماه نخست امسال، در مجموع ۱۶۰ هزار و ۵۲۱ بوته گل و اصله نهال شامل ۲۳ هزار و ۵۶۰ بوته گل و گیاه دائمی، ۱۳۴ هزار و ۲۲۵ بوته گل فصلی و ۲ هزار و ۴۴۶ اصله نهال شمر و غیرشمر در نقاط مختلف شهر کاشته شده است.

وی افزود: عمده گونه‌های مورد استفاده در این طرح شامل رز، نسترن سفید، رزشک زینتی، رزماری، لاوان، جعفری، اطلسی، آهار، مغربی، ناز آفتابی و دیگر گونه‌های متناسب با شرایط اقلیمی و فضای شهری بوده است. شهردار قدس در ادامه با اشاره به سیاست شهرداری برای توسعه زیرساخت‌های گلخانه‌ای، خاطرنشان کرد: شهرداری با توسعه ظرفیت‌های گلخانه‌ای و حرکت به سمت خودکفایی در تولید گل و گیاه مورد نیاز، زمینه کاهش وابستگی به خریدهای خارج از مجموعه و مدیریت بهینه هزینه‌ها را فراهم کرده است.

نمایش «مزون»: روایتی از آسیب‌های اجتماعی و پیچیدگی روابط انسانی روی صحنه تئاتر اراک



مرکزی - یدالله رحمتعلی
تئاتر به‌عنوان یکی از مؤثرترین ابزارهای هنری برای بازتاب مسائل جامعه، می‌تواند با طرح موضوعاتی همچون آسیب‌های اجتماعی، مخاطب را با واقعیت‌هایی مواجه کند که در زندگی روزمره کمتر درباره آن‌ها سخن گفته می‌شود.

به گزارش خبرنگار آفرینش از اراک عادل عزیز نژاد، کارگردان نمایش «مزون»، در نشست خبری این اثر گفت: پرداختن به آسیب‌های اجتماعی در قالب نمایش، زمینه‌ای برای گفت‌وگو، افزایش آگاهی و تأمل بیشتر درباره چالش‌های اجتماعی و انسانی فراهم می‌کند.

وی افزود: در همین راستا، نمایش «مزون» با محوریت آسیب‌های اجتماعی، روابط انسانی و اعتیاد از ۱۱ تا ۲۱ شهریورماه در مجموعه تئاتر شهر اراک روی صحنه می‌رود.

عزیز نژاد ادامه داد: نمایش «مزون» در شرایطی روی صحنه می‌رود که پرداختن هنرمندان به مسائل و آسیب‌های اجتماعی می‌تواند علاوه بر ایجاد ارتباط میان هنر و جامعه، فرصتی برای گفت‌وگو درباره چالش‌های انسانی و اجتماعی فراهم کند.

وی با اشاره به پیشینه این اثر اظهار کرد: «مزون» نخستین‌بار سال ۱۳۹۷ به کارگردانی اینجانب در پردیسان تهران و با همکاری پرستو گلستانی اجرا شد و مورد استقبال مخاطبان تئاتر تهران قرار گرفت.

کارگردان نمایش «مزون» ادامه داد: در بازتولید این اثر برای اجرای اراک، از بازیگران و عوامل بومی استفاده شده و این نمایش برای نخستین‌بار به‌صورت اجرای عمومی در اراک روی صحنه می‌رود.

وی گفت: روند آماده‌سازی نمایش از حدود دو ماه پیش آغاز شده و گروه به‌جز روزهای جمعه و تعطیل، تقریباً هر روز تمرین داشته است.

عزیز نژاد با اشاره به حضور حدود ۲۰ نفر در بخش‌های مختلف این نمایش بیان کرد: موفقیت یک اثر نمایشی تنها به بازیگران روی صحنه وابسته نیست و تمام عوامل پشت صحنه در شکل‌گیری یک اجرای موفق نقش دارند. وی افزود: پشت صحنه خوب، صحنه خوب و تدوین تئاتر خوب می‌سازد و همه عوامل باید مانند اعضای یک تیم منسجم در کنار یکدیگر فعالیت کنند تا نتیجه نهایی مورد رضایت مخاطب قرار گیرد.

کارگردان نمایش «مزون» خاطرنشان کرد: مخاطب هنگام تماشای نمایش، بیشتر بازیگران را می‌بیند، اما هر اجرا حاصل تلاش جمعی همه عواملی است که از مدت‌ها قبل برای شکل‌گیری این اثر تلاش کرده‌اند و امیدواریم این نمایش بتواند بخشی از ظرفیت اراک در تولید آثار نمایشی حرفه‌ای را به نمایش بگذارد.

وی افزود: نمایش «مزون» هر شب از ساعت ۱۹ در مجموعه تئاتر شهر اراک اجرا می‌شود و تلاش شده است با استفاده از ظرفیت هنرمندان بومی، اثری باکیفیت و ارتباط‌پذیر با مخاطب تولید شود. اجرای این اثر با حضور هنرمندان بومی، همچنین گامی در مسیر تقویت جریان تولید و اجرای آثار نمایشی در اراک و بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی و هنری استان مرکزی به شمار می‌رود.

افتتاح هتل بوتیک جوان در محدوده شهرداری منطقه ۸ با سرمایه‌گذاری ۴۰۰ میلیارد تومانی

تبریز- توفیقی
هتل بوتیک جوان تبریز با حضور معاون گردشگری کشور، استاندار آذربایجان‌شرقی و شهردار منطقه ۸ تبریز، همزمان با هفته دولت در خیابان فلسطین افتتاح و به بهره‌برداری رسید. هتل بوتیک جوان تبریز با حضور انوشیروان محسنی‌بندی، معاون گردشگری کشور، بهرام سرمست، استاندار آذربایجان شرقی و حمیده درشته، شهردار منطقه ۸ تبریز در خیابان فلسطین تبریز افتتاح شد و وارد چرخه ارائه خدمات به گردشگران و مسافران شد. این مجموعه با هدف توسعه زیرساخت‌های گردشگری، افزایش ظرفیت اقامتی تبریز و پاسخگویی به نیاز گردشگران و مسافران به بهره‌برداری رسیده و گامی در راستای تقویت ظرفیت‌های گردشگری و اقامتی شهر تبریز به شمار می‌رود.

برای اجرای هتل بوتیک جوان، بالغ بر ۴۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری توسط بخش خصوصی انجام شده و عملیات عمرانی و ساماندهی این مجموعه با نظارت اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان به پایان رسیده است. هتل بوتیک جوان در خیابان فلسطین و در زمینی به مساحت ۷۵۰ مترمربع احداث شده و دارای یک‌هزار و ۲۰۰ مترمربع ریزنا است که با بهره‌برداری از آن، زمینه اشتغال مستقیم برای ۸ نفر فراهم شده است.